

ENRICO BERUSCHI

in:

UN MILANESE AL MARE

“Vi canto e vi conto la mia Milano”

con

Beppe Altissimi e Gloria Cassina

Per 15 anni lavora come ragioniere presso la Galbusera e diviene vice direttore commerciale. Frequenta il corso serale di Economia presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore senza però completare gli studi. Nel 1972 inizia la carriera artistica presso il Derby Club di Milano; dopo due anni lascia il suo lavoro diurno e diviene cabarettista professionista. Nel 1977 inizia la carriera televisiva è "Salvatore l'inventore" nel programma "Qua la zampa", poi "Non stop", con i Gatti di Vicolo Miracoli, La Smorfia, Boris Makaresko, Marco Messeri e Nicola Arigliano. In Rai è ne "La sberla", "Luna Park" e "Tutto compreso". Sfonda negli anni ottanta, in "Drive In", accanto a Lory Del Santo, Ezio Greggio, Giorgio Faletti e Gianfranco D'angelo.

È tuttora impegnato in teatro, prosa e cabaret, oltre ad una grande passione per l'opera lirica in cui si è misurato come cantante, voce recitante e regista.

(Nota di Antonio Carli) Chi non conosce Enrico Beruschi? Per chi appartiene alla mia generazione, (classe 1970) è stato, si può dire, "uno di famiglia", uno zio simpatico e buffo che ha sempre accompagnato le serate più divertenti con un garbo e un'ironia che sono diventati il suo tratto caratteristico.

Quando ho chiamato Enrico per invitarlo al festival mi sono trovato a chiacchierare amabilmente con un amico gentile e affettuoso, che mi ha confermato proprio la sensazione che avevo sempre avuto di lui, un uomo buono, disponibile e gioioso.

Quando ho messo giù il telefono ho guardato l'orologio, ed erano volate via due ore!

Il tempo passato in sua compagnia è come una vacanza, dove stacchi la spina dalle preoccupazioni della vita e ti sembra di entrare in un disegno di Mary Poppins, dove non esiste la volgarità, la cattiveria e la noia. Enrico sa guardare e farti vedere il mondo con occhi diversi e mai come in questi tempi è dote rara!

Quando gli ho chiesto conferma della disponibilità e di buttare giù due righe di presentazione mi ha risposto così:

“chiedendo scusa per il ritardo, confermato 22 luglio.

Per me . . . sai che non mi piacciono le lunghe didascalie, la preferita:

"nato nel '41 , è ancora vivo",

oppure: "il primo sogno, la prima macchina: il mare della Liguria."

Anche: un ragioniere prestato al cabaret, un comico serio, . . .

insomma, quello che vuoi . .

A presto, Enrico.”

Beppe Altissimi debutta al Derby di Milano a metà degli anni '80, partecipa a programmi televisivi nazionali, private e satellitari e programmi radiofonici. Si è esibito in tutta Italia, matura esperienza di spettacolo dal vivo con grande successo. Nel 2018 inizia il sodalizio artistico con Enrico Beruschi.

Gloria Cassina, cantante professionista con 30 anni di carriera dal Piano Bar al Teatro, Feste di Piazza. Da buona milanese ha sempre coltivato con grande attenzione la canzone meneghina con i grandi classici di D'Anzi, Nino Rossi, Walter Valdi, I Gufi etc....